



guía

DE LECTURA

EDELVIVES

ALA DELTA



¡Sólo a mí
me pasa!

Gabriela Keselman

Ilustraciones
Marcelo Elizalde



EDELVIVES

La obra

Título **Sólo a mí me pasa** / Autora **Gabriela Keselman** / Ilustrador **Marcelo Elizalde** / ADR, 38 / 48 páginas

La autora

Gabriela Keselman es escritora de libros para niños. Nació en Buenos Aires, Argentina, en 1953, pero vivió en España —en Madrid— durante más de veinte años. Ahora vive un poquito en cada lado. Ha publicado alrededor de treinta libros y ha obtenido varios premios de Literatura Infantil.

Argumento

Teo sufrió un accidente: se cayó de sus patines nuevos. Le quedaron un chichón en la frente, un moretón en el brazo y un pie vendado y dolorido. Todo esto lo ponía de muy mal humor. Lo peor es que pronto llegarían el cumpleaños de su amiga Mila y un gran partido de fútbol. Y ahora estaba lastimado y no sabía si podría ir.

Teo se aburría mucho, pero, por suerte, tenía a su amigo Maxi. Maxi además era su vecino y todos los días pasaba a visitarlo. Cada vez que llegaba a la casa, Teo se encontraba de muy mal humor y se quejaba: «¡Sólo a mí me pasa!». Entonces, Maxi le decía que estaba equivocado y que a todo el mundo le pasaban cosas. Y a continuación le contaba algo que le había pasado a él ese día. Las historias de Maxi siempre eran imposibles. Pero muy divertidas y graciosas. Finalmente, le cambiaban el humor a Teo.

Hasta que un día, Maxi llegó a la casa de su amigo y no lo encontró. En su lugar había una nota en la que le contaba que se había curado y que se iba al cumpleaños de Mila, y después a ganar el partido.

Maxi no se lo tomó bien: él había visitado a Teo todos los días y lo había hecho reír, pero cuando su amigo se curó pareció olvidarse de él.

Cuando estaba en la calle, se encontró con la cara sonriente de Teo y un gran trozo de tarta llena de fresas. Después se fueron juntos al partido de fútbol y lo dejó patear la pelota primero. Esta vez, Teo estaba de muy buen humor y muy orgulloso de tener un amigo como Maxi.

Comentario

Este cuento muestra cómo, a veces, nos dejamos vencer por algún problema y pensamos que somos los únicos a los que nos pasan cosas feas. Sin embargo, esto no es así. Maxi se lo hace comprender a Teo y le demuestra que todos nos vemos obligados a vivir dificultades.

Temas

- El valor de la amistad.
- La importancia de aceptar la ayuda y la compañía de los seres queridos.
- La necesidad de enfrentar los problemas.
- El agradecimiento.
- La salud y el cuidado del cuerpo.

Reflexiones

Tener amigos y sentirse acompañado en los malos momentos es algo fundamental en la vida. Un amigo puede ayudarnos, aunque solo sea por su compañía. Esto nos permitirá afrontar los problemas con mejor humor y, por eso mismo, a solucionarlos mejor o más rápido.

También es importante agradecer y retribuir de alguna forma a los amigos que nos dan su apoyo. Por eso es importante reconocer el esfuerzo de las personas que nos acompañan cuando estamos tristes o en medio de dificultades.



Vamos a despegar.....

1. Cuando sólo a ti te pasa...

Teo está convencido de que solamente a él le pasan cosas malas. Contesta oralmente las siguientes preguntas:

- a. ¿Tiene razón Teo?
- b. ¿Te pasó alguna vez algo que te hiciera sentirte como a Teo?
¿Cuándo?

2. Humor animal

El humor de rinoceronte malhumorado parece terrible. ¿Cómo te imaginas el humor animal? a. ¿Tiene razón Teo?

a. Humor de mariposa:

.....

b. Humor de pulga:

.....

c. Humor de gato:

.....

d. Humor de caracol:

.....

e. Humor de delfín:

.....

En pleno vuelo



1. Nombre y apellido.

Teo, Maxi y Mila no son los nombres reales de los personajes del libro. ¿Cuáles serán sus nombres completos?

a. Teo:

b. Maxi:

c. Mila:

2. Historias de Teo.

Cada día Maxi le cuenta una historia divertida a Teo para que recupere el buen humor. Inventa un título para cada una.

DÍA	TÍTULO
Uno	
Dos	
Tres	
Cuatro	
Cinco	





1. Verdadero y falso.

Marca con (V) o (F) las siguientes afirmaciones.

- Maxi está obligado a quedarse en su casa porque se lastimó una pierna.
- Teo se hizo daño jugando fútbol.
- Teo y Maxi son muy amigos.
- Mila visita a Maxi casi todos los días.
- Teo lamenta no poder ir al cumpleaños de Maxi.
- Maxi le cuenta historias a Teo para divertirlo y acompañarlo.

2. Tarjeta de cumpleaños.

Teo finalmente consigue ir al cumpleaños de Mila. Pero antes rompió la tarjeta que pensaba llevar. Ayúdale a preparar una tarjeta nueva, con un dibujo y un mensaje para su amiga.

Taller de creatividad

1. Un cómic para Teo.

Inventa una nueva historia para contarle a Teo mientras está de mal humor en casa. Luego separa las acciones de esa historia en cuatro cuadros, de manera que puedas hacer un cómic.



Sugerencia de actividades

Vamos a despegar

- **Cuando estamos enfermos.** Partir de las vivencias de los estudiantes puede ser un interesante modo de abordar el libro. Muchos pueden haber vivido una situación similar a la de Teo. ¿Qué circunstancias los han llevado a sentir que solamente a ellos les pasa algo negativo? ¿Qué los ha llevado a sentir que la vida comete una injusticia con ellos?
- **Al mal tiempo buena cara.** Un mecanismo de defensa ante ciertas adversidades es el humor. Maxi aplica esta estrategia ante el mal humor de Teo. Pediremos que los estudiantes, por parejas, se cuenten una dificultad. Cada compañero tratará de encontrar el lado cómico de la situación, ya sea inventando una historia exagerada que ponga en perspectiva el problema. El objetivo es conseguir que niños y niñas aprendan a reírse de sí mismos para relativizar las dificultades.

En pleno vuelo

- **Sobrenombres y apodos.** Max y Teo son sobrenombres que surgen de abreviar los nombres originales. Es pertinente tratar el tema de los moteos en clase. Se puede hacer un listado para recopilar algunos de los apodos de los estudiantes. Habrá varios niveles de análisis y debate: uno, entender cómo se «economizan» letras al llamar a alguien de determinada manera y, cómo algunos apodos no se relacionan con el nombre sino con características personales. Después se reflexionará acerca de la importancia de evitar moteos ofensivos o que disgusten a quienes van dirigidos.
- **Historias dentro de historias.** Este libro cuenta una historia, y dentro de él hay un personaje que cuenta otras historias. Así se construyen las na-

rraciones y la literatura. Pediremos a los estudiantes que construyan historias dentro de historias. Es decir, escribirán un breve historia en la que uno de los personajes cuente otra historia. Puede elevarse el grado de dificultad pidiéndoles que dentro de la segunda historia aparezca otro personaje que refiera un tercer relato.

Aterrizando

- **Final alternativo.** La clase se dividirá en grupos de tres o cuatro alumnos. Cada grupo deberá consensuar un nuevo final para el libro. Después lo representarán como una pequeña obra de teatro para toda la clase.





Solucionario

En pleno vuelo

1. a. Teófilo, Teodoro, Mateo. b. Máximo, Maximiliano.
c. Milagros.

Aterrizando

1. F, F, V, F, F, V.

Fragmentos especiales

Teo se despertó con un humor de rinoceronte. Bueno, de rinoceronte malhumorado. Se tocó el chichón que tenía en la frente. Observó el moretón que tenía en el brazo. Y quiso mover el pie torcido que tenía sobre un almohadón.

—¡Qué mala suerte! —se lamentó—. ¡¡¡Sólo a mí me pasa!!! (págs. 5-6).

—Eres un héroe —sonrió Teo.

—Por poco rato. Mi madre me ha ordenado que pida disculpas al moscardón y a toda su familia. Y además, que me cambie de calcetines tres veces al día.

Teo se rio tanto que ya no parecía un rinoceronte malhumorado. Maxi tenía que volver a casa. Así que le prometió visitarle al día siguiente. Y se marchó. (pág. 16)

Al llegar a la acera, levantó la cabeza despacio. ¡Y ahí estaba Teo! Sin chichón, sin brazo amoratado y sin venda en el pie. Teo se acercó sonriendo. Le dio a Maxi un trozo de tarta de cumpleaños de Mila. El que tenía más fresas. Le dejó ser el primero en dar patadas a la pelota. Y meter un gol. Le invitó a divertirse chiquicientos veces más de lo que pensaba. Y luego le abrazó muy fuerte. (págs. 45-46)

