



guía

DE LECTURA

EDELVIVES

ALA DELTA



El maravilloso
puente de mi
hermano

Ana María Machado

Ilustraciones
Emilio Urberuaga



EDELVIVES

La obra

Título **El maravilloso puente de mi hermano** / Autora **Ana María Machado** / Ilustrador **Emilio Urberuaga** / ADR, 45/ 40 páginas

El autor

Ana María Machado nació en Río de Janeiro en 1941. Estudió pintura en su ciudad natal y en Nueva York, y se doctoró en Lingüística en París. Además de autora de libros infantiles, también trabaja como periodista y profesora de letras. Uno de los ejes de su obra literaria, dirigida a niños y jóvenes, reside en el aspecto lúdico y creador del lenguaje. En el año 2000 fue galardonada con el Premio Andersen.

Argumento

Bruno admira mucho a su *germano* mayor Enrique. Su madre siempre le corrige: «se dice hermano, no germano». Pero Bruno piensa que alguien tan especial como Enrique, también debe tener un nombre diferente. Su hermano le protege, le ayuda y le enseña muchas cosas nuevas. Un día, la madre de su amigo Felipe habla con la suya. Quiere que le enseñe el maravilloso puente de Enrique, porque su hijo desea uno igual como regalo de cumpleaños. Parece que el puente es especial, porque con él se puede jugar a miles de cosas. Pero la madre de los hermanos no sabe de qué puente se trata. Así que los niños se lo muestran jugando y la madre, divertida, se da cuenta que el puente es, en realidad, un simple tablón de madera. Claro, que los niños lo ven de otro modo. Y es que, piensa Bruno, su hermano no es un hermano cualquiera.

Comentario

El poder de la imaginación y el cariño entre hermanos aparecen muy bien reflejados en esta historia, que la autora sitúa en un escenario conocido por todos los niños, como es el de su propia casa, y en un ambiente familiar. Además, utiliza la narración en primera persona, desde el punto de vista de Bruno, para que la historia resulte más cercana a los pequeños lectores. Las ilustraciones, inspiradas

en el trazo infantil, constituyen otro atractivo del libro, pues resultan expresivas y muy divertidas.

Temas

- La relación de cariño y admiración entre los hermanos.
- El poder de la imaginación infantil.
- La importancia de los juegos para el desarrollo de los niños.
- Las dificultades que plantea el aprendizaje de la lengua y cómo los niños dan su propio significado y valor a las palabras.

Reflexiones

Los juegos infantiles son un importante vehículo para el desarrollo del niño y debemos animarles a que pongan en ellos todo su poder creativo, fomentando de ese modo la imaginación frente a lo material, a lo que ya te dan «hecho». Otra faceta del aprendizaje que queda reflejada en esta historia es la del lenguaje, que presenta dificultades para un niño, pero que también le ofrece infinitas posibilidades de expresión. El tercer aspecto que desarrolla la historia es tan importante como los anteriores: la relación de cariño, respeto y admiración entre los hermanos.



Vamos a despegar.....

1. Los dos «germanos»

–Yo tengo el mejor *GERMANO* del mundo.

¿Por qué utiliza el niño la palabra «germano», en lugar de «hermano»?

2. Dibuja a los dos protagonistas de esta historia y escribe debajo el nombre de cada uno de ellos.



En pleno vuelo

1. Jugando a los disparates

Bruno quiere contarnos cómo le ayuda su hermano, pero se ha puesto nervioso y ha mezclado las palabras. Ayúdale a colocar cada una en su lugar para deshacer este disparate.

Para pulsar el *agua* del ascensor.

Para coger *olas* del estante más alto del armario.

Para cavar *bizcochos* en la arena y hacer una sólida barrera que los proteja de las *botón*, mientras yo voy con el cubo a buscar *hoyos* al mar.

2. Un buen maestro

Otra cosa maravillosa que sabe hacer mi GERMANO es enseñarme cosas.

Escribe cuatro cosas que tus hermanos, tus primos o tus amigos te hayan enseñado.

1.

2.

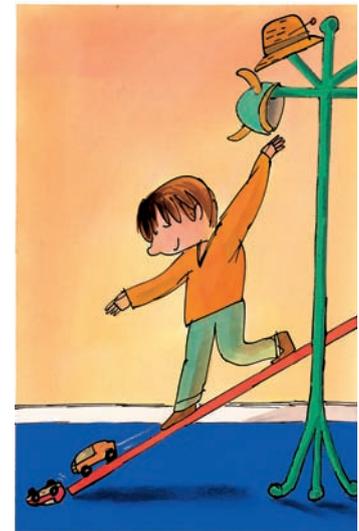
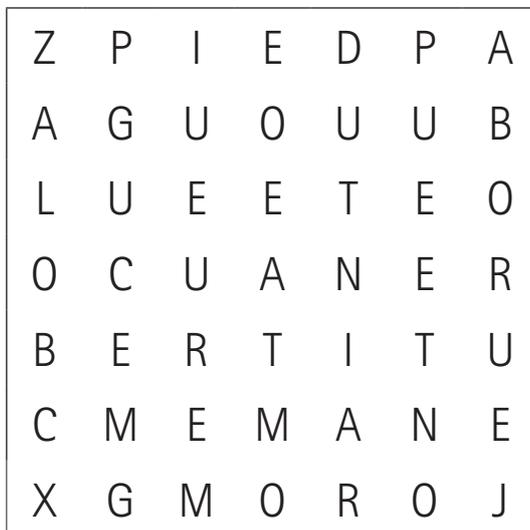
3.

4.



1. Feliz cumpleaños

Felipe quiere que le regalen un juguete igual al que tiene Enrique. ¿Sabes cuál es? Encuentra su nombre en la sopa de letras.



2. Une cada frase con su personaje.

El puente de mi GERMANO es la cosa más maravillosa

¿Qué puente? Enrique no tiene ningún puente...

Quería invitar a los niños al cumpleaños de Felipe...

Sí, es un puente maravilloso. Sirve para las personas, los cochecitos y los animales.

Vecina

Enrique

Mamá

Bruno

Taller de creatividad

1. Juguemos con las palabras

Vamos a combinar palabras para crear otras nuevas. Fíjate en el ejemplo.

Tigre + león = tigrón

Elefante + pez =

Tortuga + casa =

Col + flor =



Ahora, juguemos al revés. Adivina la palabra inicial.

..... = gira + sol

..... = hoja + lata

..... = tela + araña

2. Dibuja la palabra que más te ha gustado.

A large empty rectangular box with a thin black border, intended for drawing the word that the student liked most.



Sugerencia de actividades

Vamos a despegar

Ya en la primera página del libro los alumnos descubren a los dos hermanos protagonistas de la historia y la buena relación que existe entre ellos. Tan especial es esa relación que incluso merece que el pequeño Bruno invente una nueva palabra para referirse a su «germano». ¿O será que le resulta difícil recordar la palabra «hermano»?

- **Tu persona «preferida».** Preguntaremos a los niños y niñas si tienen algún hermano, primo o amigo que sea especial para ellos y les pediremos que inventen un nombre para esa persona. Después, cada niño se dibujará a sí mismo y a su persona especial y escribirá debajo el nombre de ambos.

En pleno vuelo

- **Palabras que parecen iguales.** Seguiremos jugando con las palabras y enseñaremos a los alumnos que hay algunas que se pronuncian igual, pero se escriben de forma diferente y también tienen un significado distinto (palabras homófonas). Buscaremos algunos ejemplos sencillos, como ala y hala, aya y haya, hola y ola. Después, les pediremos que ellos también busquen algunas y haremos un mural con todas las que hayamos encontrado.
- **Concurso de acertijos.** Dividiremos la clase en dos grupos y les plantearemos acertijos de forma alternativa. Al final, el grupo que más aciertos haya logrado podrá elegir el siguiente juego del día. Por ejemplo:
 - Un león muerto de hambre, ¿de qué se alimenta? (*De nada, porque está muerto.*)
 - ¿Qué está siempre en medio del mar? (*La letra A.*)

– ¿Cuál es el animal que es dos veces animal? (*El gato, porque es gato y araña.*)

– ¿Cuál es el animal que tiene más dientes? (*El ratón Pérez.*)

Aterrizando

- **El taller de los juguetes.** Con esta actividad se trata de enseñar a los niños y niñas que un juguete construido por ellos puede ser igual o más divertido que otro comprado en un comercio. Solo necesitan un poco de imaginación y algunos objetos de los que hay en cualquier casa.
 - Rompecabezas de animales: pediremos a cada niño que busque en una revista la foto de un animal, o que lo dibuje en cartulina y lo coloree. Después, lo recortaremos en varias piezas que el niño tendrá que unir de nuevo en el orden correcto.
 - Casa-refugio: ataremos una cuerda entre dos sillas o dos mesas de la clase y sobre la cuerda extenderemos una manta grande o una tela, que sujetaremos con algunas pinzas de tender la ropa. Y ya tenemos un perfecto refugio.
 - Nos vamos de pesca: se ata un cordel al extremo de un palo largo. En el otro extremo del cordel se ata un clip doblado como un gancho. Y ya tenemos la caña de pescar. Ahora solo necesitamos un recipiente con agua y algunas anillas de plástico que colocaremos dentro del agua y tendremos que pescar.





Solucionario

Vamos a despegar

1. Como Enrique no es un hermano cualquiera, su nombre también debe ser diferente.
2. Bruno y Enrique.

En pleno vuelo

1. Botón, bizcochos, hoyos, olas, agua.

Aterrizando

1.

Z	P	I	E	D	P	A
A	G	U	O	U	U	B
L	U	E	E	T	E	O
O	C	U	A	N	E	R
B	E	R	T	I	T	U
C	M	E	M	A	N	E
X	G	M	O	R	O	J

2.
 - El puente de mi GERMANO es la cosa más maravillosa
 - ¿Qué puente? Enrique no tiene ningún puente...
 - Quería invitar a los niños al cumpleaños de Felipe...
 - Sí, es un puente maravilloso. Sirve para las personas, los cochecitos y los animales.

- Vecina
- Enrique
- Mamá
- Bruno

Taller de creatividad

1. Girasol, hojalata, telaraña.

Fragmentos especiales

Un GERMANO muy especial. Se llama Enrique. Tiene más años que yo, pero no es una persona mayor. Solo un poco mayor que yo. Y se divierte jugando conmigo. (Pág.6.)

¡Claro! ¡Qué listo es Felipe! El puente de mi GERMANO es la cosa más maravillosa del mundo. Todos los chicos del edificio lo saben muy bien. (Pág.18.)

Mi madre ya me ha visto miles de veces. Y aun así no se acordó de nada.
 –Pregúntale a mi GERMANO... –sugerí.
 –Tu hermano, Bruno –corrigió mi madre–. ¿Cuántas veces te lo tengo que decir? (Págs. 23-24.)

Y me quedé pensando que mamá es realmente muy distraída. Y hasta puede ser que el puente no sea para tanto... Es solamente eso: una simple tabla de madera. (Pág. 31.)

Pero hay un secreto que ellas no han descubierto. Te lo cuento a ti: mi GERMANO es fantástico y maravilloso. ¡¡¡El mejor del mundo!!! ¿O es un hermano como cualquier otro? (Pág. 32.)