

PLAN LECTOR EDELVIVES

ALA DELTA



Lilo

Inés Garland

Ilustraciones
Maite Mutuberria

antes de la lectura

1 **Responde** las siguientes preguntas.

¿Crees que los perros sonrían como sonreímos las personas? ¿Por qué?

Respuesta libre.

¿Cómo consideras que demuestran su alegría los perros?

Respuesta libre.

Si pudieras tener una mascota, ¿qué animal te gustaría que fuera? ¿Por qué?

Respuesta libre.

¿En qué te fijarías para elegirlo entre otros animales de su misma especie?

Respuesta libre.

¿Has pensado qué nombre le pondrías? ¿Por qué eliges ese nombre?

Respuesta libre.

- 2 En la primera página del libro, Lilo, el protagonista, dice: «Cuando era cachorro era lindo y ahora no». **Imagina** a Lilo y **describe** su aspecto físico actual.

Respuesta libre.

- 3 Ahora que te has imaginado a Lilo, **explica** qué piensas. ¿Es lindo o no? ¿A ti te parece lindo? ¿Por qué?

Respuesta libre.

- 4 Lilo no es el primer animal que protagoniza una historia de ficción. **Completa** los nombres de los siguientes animales famosos.

PL A TER O

SI M BA

YO G U I

M OBY D IC K

G A R F IE L D

FL I PP E R

R O C I NAN T E

WI N N I E THE P OO H

WI L B U R

CO L MI L LO BL A NC O

BA M B I

L AS S IE

durante la lectura

- 1 Lilo no está conforme con su apariencia. **Detalla** qué partes de su cuerpo le gustan y cuáles no.

Le gusta su cabeza porque es de ovejero alemán. Le gusta su color, negro, y la cara
de color miel. No le gusta su cuerpo de cuello para abajo. No le gustan,
especialmente, sus patitas cortas.

- 2 Las siguientes frases caracterizan a Lio o a Lilo. **Lee** atentamente y **escribe** el nombre del perro correcto. **Respuesta libre.**

Bueno pero enano. _____

No tiene peros. _____

Puede correr de una punta a otra del parque a una velocidad increíble.

Sensible pero torpe. _____

Sube las escaleras del tobogán y se tira sin que nadie tenga tiempo de detenerlo. _____

Linda cara, pero lento. _____

Sabe atajar el *frisbee*. _____

Simpático pero no salta muy alto. _____



- 3 Según Lilo, «el miedo te hace sentir que lo que te da miedo es enorme y vos sos chiquito, y la manera de no sentirte chiquito es enojarte mucho, porque enojado parecés más grande». ¿Cuál es tu manera de enfrentarte al miedo? ¿Te parece mejor o peor que la estrategia de Lilo? **Escribe** tu opinión.

Respuesta libre.

- 4 Los animales tienen distintas formas de parecer enojados para no sentirse pequeños a causa del miedo. **Fíjate** en las palabras en gris y **escribelas** donde deberían ir.

inflan

erizan

cierran

Los perros, los lobos, los zorros, los gatos, los leones, los tigres

_____ **erizan** _____ los pelos.

Los pájaros _____ **inflan** _____ las plumas.

Los humanos _____ **cierran** _____ los puños.

- 5 Lilo relaciona los olores con sentimientos. **Une** con flechas los conceptos de las dos columnas.

Olor a levadura	→	Felicidad
Olor a limón viejo	→	Miedo
Olor a vainilla y chocolate	→	Tristeza

- 3 En la página 60 hay una descripción de Olivertwist. **Lee** de nuevo con atención y trata de dibujarlo.

Dibujo libre.



- 4 Olivertwist toma el nombre de un célebre personaje de la literatura. **Busca** información sobre él y **explica** en qué se parecen el perro Olivertwist y el personaje Oliver Twist.

Respuesta libre.

- 5 **Recopila** más información y **responde.**

¿Quién escribió Oliver Twist?

Respuesta libre.

¿En qué año se publicó?

Respuesta libre.

¿En qué idioma fue escrito?

Respuesta libre.

¿En qué ciudad donde transcurre la novela?

Respuesta libre.

durante la lectura

6 **Escribe** V si es verdadero o F si es falso.

Olivertwist es un perro callejero.

V

Lilo sabe tomar agua del grifo.

F

Lio sabe abrir neveras.

F

Olivertwist sabe entrar en las casas por las ventanas o por las puertas.

V

Armando es un perro sarnoso.

F

Lio se cuela en las casas para dormir cerca de las estufas en invierno.

F

7 Lilo habla del olor a limón y del olor a levadura que desprendemos las personas. **Marca** con una X los olores que podrías reconocer.

Respuesta libre.

Olor del café por las mañanas	
Olor a tostadas	
Olor a hierba recién cortada	
Olor a tierra mojada	
Olor al salitre del mar	
Olor a leña quemada	
Olor de las sábanas limpias	

8 Seguro que hay más olores que reconoces y te parecen agradables. **Escríbelos** a continuación y **explica** por qué te gustan.

Respuesta libre.

9

En una de sus reflexiones, Lilo dice: «Me gustan las cosas que pasan todos los días, pero no me gustaría que todos los días solo pasaran las mismas cosas». **Explica** esa idea con tus palabras.

Respuesta libre.

10

Todos los días repetimos algunas actividades, gestos y costumbres. Por ejemplo, las personas que tienen un perro lo sacan todos los días por la mañana para pasearlo. **Responde.**

¿Qué cosas haces todos los días?

Respuesta libre.

¿Qué cosas que pasan todos los días te gustan?

Respuesta libre.

¿Qué cosas que pasan todos los días no te gustan?

Respuesta libre.

¿Qué cosas no pasan todos los días y te gustaría que se repitieran?

Respuesta libre.

durante la lectura

- 1 **Busca** en el diccionario las siguientes palabras y escribe su definición.

Tenebroso Oscuro, cubierto de tinieblas.

Lóbrego Oscuro, tenebroso.

Sombrío Triste o melancólico.

Tormentoso Lleno de tensiones y de conflictos.

Huracanado Que tiene la fuerza o los caracteres propios del huracán.

- 2 Las palabras de la actividad anterior son adjetivos. En el libro, sirven para describir a Kai. Ahora que sabes el significado de estas palabras, **piensa** en cómo es una persona huracanada y **descríbela** con tus palabras.

Respuesta libre.

- 3 Lilo y Olivertwist elaboran una lista con todo lo que han averiguado sobre Kai. **Pon** las palabras en el sitio correcto.

pesadillas	cuarto	gata	trabaja	baña
abuela	apetitoso	cama	grado	opíparo
usan	arrugada	escuela	suculento	aún

Que la chica vive con su abuela. Que la abuela trabaja afuera. Que la chica va a la misma escuela a la que va Emi, pero un grado más abajo. Que no se hace la cama. Que no se baña todos los días, pero cuando lo hace se queda tanto rato que queda arrugada. Que se pasa muchas horas encerrada en su cuarto. Que la abuela cocina muy rico, suculento, delicioso, apetitoso, opíparo. Que Kai tiene pesadillas. Que también tiene una gata. Que a veces la chica y la abuela usan palabras en otro idioma.

4

Amelia Earhart fue una muy famosa aviadora. Olivertwist dice que en una habitación vio una foto de ella vestida de aviadora. Es una imagen muy famosa. **Busca** la imagen, **recórtala** y **pégala** en el recuadro.



5

Investiga dónde nació Amelia Earhart, por qué le gustaban los aviones, cuáles fueron sus logros y qué le sucedió.

Nació en Estados Unidos en 1898 y desapareció en 1937, en el océano Pacífico. Se sintió atraída por la aviación mientras era voluntaria y atendía a pilotos heridos en combate en la Primera Guerra Mundial. Gracias a ese trabajo visitó un campo de aviación y eso la llevó a hacerse aviadora. Algunas de sus hazañas fueron: estableció un récord de altitud, fue la primera mujer en cruzar el Atlántico en solitario y la primera en intentar dar la vuelta al mundo.

6

Completa las siguientes palabras.

B A B E A D O

V E R D U R A S

A L M O H A D Ó N

H O R N E R O

V A J I L L A

L E V A D U R A

I N T E L I G E N T E

F E L I Z

A M B U L A N C I A

durante la lectura

- 7 El último vuelo de Amelia Earhart es un misterio sin resolver. Existe una teoría que defiende que vivió como náufraga en una isla desierta. **Imagina** qué sucedió y cuéntalo. **Hazlo** en formato de cómic. **Dibujo libre.**



8

Utiliza las letras para formar palabras que aparecen en la lectura.

TACHIQUI CHIQUITA

RIDAMÉCASU SUDAMÉRICA

CUDÍLARI RIDÍCULA

ROASQUESA ASQUEROSA

NACOCI COCINA

VAPASRROLA LAVARROPAS

MIDODOR DORMIDO

OPOSISTEA APOTEOSIS

DOSCLATE TECLADOS

DOINRRUMTEPI INTERRUMPIDO

LLOCHICU CUCHILLO

PÍOROPA OPÍPARO

LACIÉGOMUR MURCIÉLAGO

RICACIA CARICIA

9

Lilo se avergüenza de su físico y por eso no quiere que Muriel lo vea. Le gustaría ser como Lio, pero no como Armando. **Elabora** una lista de las características de los dos perros.

LIO	ARMANDO

Ahora selecciona diferentes aspectos de Lio y Armando y crea un nuevo Lilo. ¿Te gusta tu nuevo personaje? ¿Por qué?

Respuesta libre.

durante la lectura

- 10 A Lilo le parece ofensivo que, si alguien canta mal, digan que canta como un perro. Existen otras frases donde también se utiliza la imagen de los perros. **Completa** las siguientes.

A otro perro con ese hueso .

Perro ladrador poco mordedor.

 Muerto el perro se acabó la rabia.

El perro es el mejor amigo del hombre.

La necesidad tiene cara de perro.

Hace un día de perros.

Entre perros y gatos lamen todos los platos.

- 11 **Investiga** sobre los horneros, unos pájaros muy importantes en este libro.

¿Dónde viven los horneros?

Viven en los países sudamericanos. Se encuentran en sabanas, parques y bosques.

¿Cómo son?

Son pequeños (de 21 a 22 cm) y su peso es de unos 54 gramos. Su plumaje es pardo.

¿Cuántas parejas tiene a lo largo de su vida?

Una sola.

¿Cómo construye su casa?

Construyen nidos de barro en los árboles y en estructuras humanas.

¿Qué come el hornero?

Se alimentan de escarabajos, hormigas, lombrices, larvas de mariposas y diversos insectos.

El hornero se considera el ave nacional de un país, ¿cuál?

Argentina.

12

Olivertwist se fue cuando Ava enfermó. Cuando regresa, Lilo no quiere hacerle caso. **Contesta** las preguntas.

¿Por qué crees que se fue Olivertwist?

Porque se dio cuenta de que la mamá de Emi no sentía ninguna simpatía por él.

¿Qué le pidió Lilo cuando dijo que se iba?

Le pidió, por favor, que no se fuera.

¿Cómo se sintió Lilo cuando se fue?

Primero sintió rabia y después sintió una tristeza muy intensa.

¿Cuáles son las razones por las que Lilo no quiere volver a ser amigo de Olivertwist?

Lilo siente que lo ha traicionado y que le ha hecho pasar en soledad unos días muy difíciles.

13

Olivertwist intenta pedirle perdón a Lilo, pero no consigue convencerlo, así que aplica otra estrategia. **Contesta.**

¿Qué hace?

Canta un poema entre aullidos.

¿Te parece graciosa la situación? ¿Por qué?

Respuesta libre.

¿Qué harías tú para que un amigo te perdona?

Respuesta libre.

durante la lectura

- 1 Olivertwist le plantea un juego a Lilo. Como él, **piensa** en cosas que te sucedieron cuando eras pequeño y completa las frases.

—Me acuerdo de Respuestas libres.

—¿Dónde estabas en tu recuerdo?

—Estaba en _____.

—¿Estás solo?

—No. Con _____.

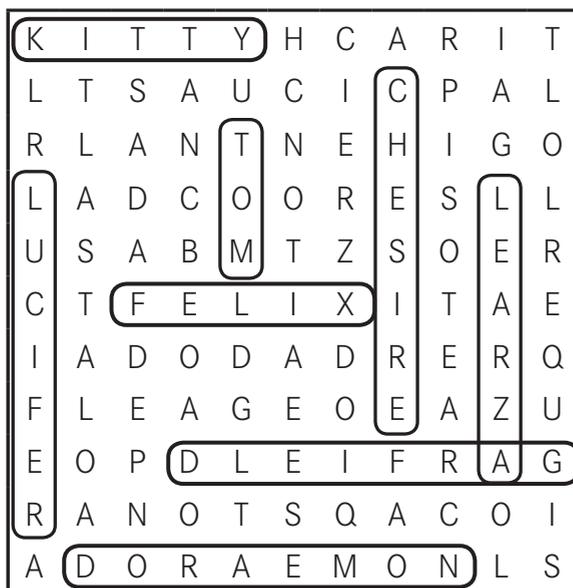
—¿Hace calor? ¿Hace frío? ¿Hace viento?

—El aire está _____. Hay olor a _____. Es por la _____.

—¿Qué sucedió?

- 2 Berenice debe su nombre al cuento de un escritor. **Busca** nombres de otros gatos célebres en esta sopa de letras.

KITTY
LUCIFER
TOM
FELIX
GARFIELD
DORAEMON
AZRAEL
CHESIRE



3

Lilo decide seguir el plan de Olivertwist. Para ello, tiene que hacerse amigo de la gata Berenice. **Contesta** las preguntas.

¿Qué tiene que aprenderse?

Unos versos de la poeta Olga Orozco.

¿Qué pasa el primer día, cuando se cruza con la gata?

Lilo le recita el primer verso y Berenice ni siquiera parece oírlo.

¿Y el segundo día?

Le recita el segundo verso. La gata se despereza y mueve las orejas, pero no abre los ojos.

¿Y el tercer día?

Ese día Lilo estaba seguro de que la gata lo escuchaba, porque abrió los ojos y se lamió el bigote.

4

El olor a murciélago aterroriza a Lilo. ¿Has visto alguna vez un murciélago? **Dibuja** dos a continuación, uno en pleno vuelo y otro durmiendo.

Dibujo libre.



durante la lectura

- 5 Cuando Kai y su abuela descubren a Lilo dicen que es un vallhund. **Investiga** qué tipo de perro es. De dónde es originario, cómo es físicamente, qué le gusta y cuáles son sus habilidades. **Busca** una foto para pegarla en el cuadro o **dibújalo**.



Los vallhund son una raza de perros de origen sueco. Se cree que acompañaban a los vikingos hace más de mil años. El significado de su nombre es perro pastor. Son buenos animales de compañía. Una de sus características, como animales de pastoreo, es que suelen morder los talones.

- 6 **Recuerda** cómo se ha descrito Lilo a sí mismo y **compáralo** con las características de un perro vallhund. ¿Dirías que su raza es vallhund? ¿Por qué?

Respuesta libre.

- 7 Kai se niega a devolver a Lilo y lo deja en su casa, incluso le cambia el nombre y lo llama Lars. **Redacta** una lista de las cosas que podría hacer Emi para encontrar a su perro.

Respuesta libre.

8 **Responde.**

¿Por qué vive Kai con su abuela?

Porque su mamá se murió.

¿Qué le sucedió a la mamá de Kai?

Tuvo un accidente de tráfico.

¿Dónde está el papá de Kai?

En Suecia.

¿Por qué no vive con él?

Los padres estaban separados y el papá tiene una nueva familia. Cuando su mamá falleció, Kai decidió vivir con su abuela en Argentina.

¿Qué dice la gata Berenice que le pasa a Kai?

Asegura que está enojada y asustada.

¿Por qué Kai escribe palabras que hacen llorar a Emi?

Porque a Kai le gusta Manuel y a Manuel le gusta Emi. Kai está enojada.

después de la lectura

1 **Expresa** tu opinión.

¿Qué piensas sobre el comportamiento de Kai?

Respuestas libres.

¿Qué habrías hecho tú en el lugar de Emi? ¿Cómo habrías actuado?

¿Por qué crees que Kai toma la decisión de devolverle el perro a Emi?

Kai, sin embargo, no le dice a Emi que ella es la responsable de los mensajes horribles. ¿Qué piensas de eso?

2 **Inventa** otro final para la historia de Lilo. **Imagina** que Kai le confiesa a Emi que ella le envió los mensajes. **Escribe** la conversación entre las dos niñas.

Respuesta libre.

- 3 **Dibuja** una nueva cubierta para el libro, donde los protagonistas sean Kai y su pequeño murciélago. **Escribe** también el nuevo título que darías a la novela. **Dibujo libre.**



- 4 **Ordena** el texto de la contracubierta.

- 3 Para solucionarlo tendrá que confiar en un perro que hace versos pésimos y en otro que es callejero.
- 6 Muriel, la perrita que le gusta, no debe ver que tiene las patas tan cortitas.
- 2 Gracias a su olfato, Lilo descubre que Emi, su dueña, tiene un problema muy grave.
- 5 En su aventura, Lilo también se enfrentará a un miedo que lo paraliza.
- 4 Y en la misteriosa gata Berenice.
- 1 Olor a felicidad. Olor a tristeza. Olor a miedo. Olor a vida.

después de la lectura

- 5 Olivertwist recita unos versos de un poema de Garcilaso de la Vega. Pero ese no es el poema completo. **Busca** los versos que faltan y **esríbelos** a continuación.

*Estoy continuo en lágrimas bañado,
rompiendo siempre el aire con suspiros,
y más me duele el no osar deciros
que he llegado por vos a tal estado...*

que viéndome do estoy, y lo que he andado _____
por el camino estrecho de seguiros, _____
si me quiero tornar para huiros, _____
desmayo, viendo atrás lo que he dejado; _____
y si quiero subir a la alta cumbre, _____
a cada paso espántanme en la vía, _____
ejemplos tristes de los que han caído. _____
sobre todo, me falta ya la lumbre _____
de la esperanza, con que andar solía _____
por la oscura región de vuestro olvido. _____

- 6 **Escribe** ahora un poema inventado por ti, que sirva de respuesta de Lilo a Olivertwist. Tu poema también debe ser un soneto de catorce versos.

Respuesta libre.



Título de la obra: Lilo

Autor o autora: Inés Garland

Ilustrador o ilustradora: Maite Mutuberría

Número de páginas: 212

Colección: Ala Delta

Serie: Verde

Editorial: Edelvives

Año de publicación: 2019

Edición: 1ª

Sobre la historia

El narrador es: Lilo.

- Tiempo en el que suceden los hechos: En la actualidad.
- Lugar donde transcurre la historia: En Argentina.

Sobre los personajes

■ Personajes principales: Lilo.

■ Descripción del personaje principal:

Lilo es un perro de 13 años. Tiene la cabeza de perro ovejero alemán y las patitas cortas. Es muy observador y sensible y está enamorado de su familia.

■ Personajes secundarios: Emi es la dueña de Lilo y está triste por unos mensajes que le llegan. Olivertwist es un perro callejero al que acogen los abuelos de Emi. Armando es un perro amigo de Lilo que hace rimas cuando ladra porque se cree poeta. Lio es otro perro que lo hace todo bien: salta, atrapa el frisbee, corre a toda velocidad... Kai es la niña que le manda los mensajes a Emi; está enojada desde que su mamá se murió. Vive con su abuela. La gata Berenice pertenece a Kai y decide ayudar a Lilo.

ficha de lectura

Sobre el argumento

■ Situación que se plantea al comienzo de la historia: Lilo se preocupa el día que Emi dice que no quiere ir al parque. Observa que Emi se pone triste y percibe un olor a levadura cuando ella recibe mensajes en su teléfono.

■ Cómo se resuelve el problema: Lilo y sus amigos trazan un plan para entrar en la casa de Kai y averiguar si es ella quien envía los mensajes. Lilo es descubierto por Kai dentro de la casa y toma la decisión de no devolvérselo a su dueña. El perro descubre la razón por la que Kai está tan triste y por qué está enfadada con Emi.

■ El final de la historia: Kai decide ir al parque para que Lilo vuelva con su dueña. Comprende que no se puede quedar con un perro que no es suyo. Kai y Emi comienzan a hablar y parece que en el futuro serán amigas.

Tu opinión personal

■ Lo que más te gustó: Respuesta libre.

■ Lo que menos te gustó: Respuesta libre.

■ El personaje que más te gustó: Respuesta libre.

■ El personaje que menos te gustó: Respuesta libre.

■ Valores que se desprenden de la lectura del libro: Respuesta libre.

■ Lo que aprendiste: Respuesta libre.

■ ¿Recomendarías este libro a tus amigos? Explica por qué: _____
Respuesta libre.

Fecha de la lectura: _____ Firma: _____